



XV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO CEARÁ
DA FOGUEIRA AO FOGO DAS PALAVRAS:
MULHERES, RESISTÊNCIA E LITERATURA

O Stand do Comitê Gestor das Expressões Afro-brasileiras é um espaço de literaturas e oralituras afroreferenciadas escritas e vivenciadas por nós povo negro, quilombola, povos tradicionais de matriz africana, capoeiristas, guardiões e guardiãs do patrimônio material e imaterial afro-ancestral do estado do Ceará.

[Secult Ceará anuncia programação oficial da XV Bienal Internacional do Livro - Secretaria da Cultura](#)
Acesso em: 16 de fev. 2025.

O **Stand do Comitê Gestor das Expressões Afro-brasileiras** na XV Bienal Internacional do Livro do Ceará é um espaço *para pensar, divulgar e fazer acontecer as literaturas e oralituras afroreferenciadas que trazem para a roda da fogueira trepidante o legado de nossas ancestrais negras e de nossos ancestrais negros, seus saberes filosóficos, arquetônicos, matemáticos, medicinais, alimentares, práticas de cura baseadas em cosmogonias milenares que atravessaram o atlântico e se espalharam pelo mundo de forma forçada e adversa, deixando suas histórias gravadas na alma da humanidade, histórias essas transmitidas de boca a ouvido por nossas oralituras e registradas por nós, seus ascendentes, de forma escrita nas literaturas. Nosso corpo ginga na capoeira, dança nos maracatus e afoxés contando nossas histórias e memórias.*

O Comitê Gestor das Expressões Afro-brasileiras é um organismo *que une e reúne o movimento negro em todas as suas expressões: quilombolas, capoeiras, povos tradicionais de matriz africana, maracatus, entre outros grupos juntos a gestão pública fazendo acontecer de forma efetiva as políticas públicas culturais para nós: o povo negro cearense atuando como protagonistas.*

PROGRAMAÇÃO

04 de abril (sexta)

Descrição da Atividade
Abertura do Stand Horário: a partir de 9h 11h às 12h30 Uma fala de apresentação da Coordenadora Helena Campelo
Horário: 14h30 às 15h30





XV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO CEARÁ
DA FOGUEIRA AO FOGO DAS PALAVRAS:
MULHERES, RESISTÊNCIA E LITERATURA

Exposição, Roda de Diálogos com autores negros e negras (COPPIR/SDHDS)

Horário: 17h às 18h30min

Roda de Diálogos Ancestrais com o tema: Mulheres de terreiro e os saberes ancestrais: construindo histórias

Convidadas

Mãe Kelma Ty Yemanjá Mãe Gardênia Ty Yansã Mãe Tecla do Caboclo Arranca Toco
Mãe Mirella Ty Oxum Mãe Janaina Ty Oxum

Mediação: Mãe Patrícia Adjokè

Horário: 22h

Encerramento do Stand

05 de abril (sábado)

Descrição da Atividade

Abertura do Stand

Horário: a partir de 9h

Horário: 14h30 às 15h30

Exposição, Roda de Diálogos com autores negros e negras (COPPIR/SDHDS)

Valeria Lourenço com seu livro "O país que me habita"





XV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO CEARÁ
DA FOGUEIRA AO FOGO DAS PALAVRAS:
MULHERES, RESISTÊNCIA E LITERATURA

A roda de conversa "Caminhos da escrita: do que eu falo quando falo de poesia" vamos conversar um pouco sobre meu processo criativo durante a escrita literária, principalmente, durante a escrita de poemas.

Horário: 17h às 18h30min

Lançamento do Catálogo da Exposição Festa, Baia, Gira, Cura

Pessoas Convidadas: Jean dos Anjos e Marília Oliveira

Horário: 22h

Encerramento do Stand

06 de abril (domingo)

Descrição da Atividade

Abertura do Stand





XV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO CEARÁ
DA FOGUEIRA AO FOGO DAS PALAVRAS:
MULHERES, RESISTÊNCIA E LITERATURA

Horário: 14h30 às 15h30

Exposição, Roda de Diálogos com autores negros e negras (COPPIR/SDHDS)

Eliz Natanael(Fortaleza/CE)

Horário: 17h às 18h30

Lançamento do livro : Mães de Santo no Ceará

Autora: ìyá Kelma Yemojá

Horário:22h

Encerramento do Stand

07 de abril (segunda)

Descrição da Atividade

Abertura do Stand

Horário:a partir de 9h

Horário: 14h30 às 15h30

Exposição, Roda de Diálogos com autores negros e negras (COPPIR/SDHDS)

Kierza frân (Sobral/CE)





XV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO CEARÁ
DA FOGUEIRA AO FOGO DAS PALAVRAS:
MULHERES, RESISTÊNCIA E LITERATURA

Horário: 17h30min às 18h30

Lançamento do livro Umbanda para Crianças

Autor: Pai Bernardo de Oxóssi

Descubra um mundo mágico onde os orixás são os grandes professores, ensinando valores importantes para as crianças de todas as idades! Neste livro encantador, cada página é uma aventura cheia de aprendizados sobre amor, amizade, coragem e respeito. Nesse primeiro volume da coleção, conheça as histórias Iemanjá, Oxalá, Oxóssi, Exu, Xangô, Ogum, Iansã, Nanã, Oxum, Ibeji, Omulu e Orunmilá, que mostram como é importante cuidar da natureza, respeitar os mais velhos e ajudar os amigos. Prepare-se para mergulhar em um universo de encanto e sabedoria, onde cada ensinamento dos orixás ilumina o caminho das crianças rumo a um mundo melhor.

Horário:22h

Encerramento do Stand

08 de abril (terça)

Descrição da Atividade

Abertura do Stand

Horário:a partir de 9h





XV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO CEARÁ
DA FOGUEIRA AO FOGO DAS PALAVRAS:
MULHERES, RESISTÊNCIA E LITERATURA

Horário: 14h30 às 15h30

Exposição, Roda de Diálogos com autores negros e negras (COPPIR/SDHDS)

Vanessa Ketlyn(Fortaleza/CE)

Horário: 17h30min às 18h30

Lançamento da Cartilha Trabalho Social com Famílias negras, Povos originários e Povos e Comunidades Tradicionais. Documento

Autoria de Duane Brasil, Cobra Preta e Wanessa Brandão

Horário:22h

Encerramento do Stand

09 de abril (quarta-feira)

Descrição da Atividade

Abertura do Stand

Horário:a partir de 9h





XV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO CEARÁ
DA FOGUEIRA AO FOGO DAS PALAVRAS:
MULHERES, RESISTÊNCIA E LITERATURA

Horário: 14h30 às 15h30

Exposição, Roda de Diálogos com autores negros e negras (COPPIR/SDHDS)

Bruno Trajano(Varjota/CE)

Kinaya Black(Quixeramobim/CE)

Bárbara Kariri (CE)

Horário: 17h30min às 18h30

Lançamento de Livro: Poéticas Ancestrais: entre lugares, vivencias e olhares.

Rosilene Aires

Horário:22h

Encerramento do Stand

10 de abril (quinta-feira)

Descrição da Atividade

Abertura do Stand

Horário:a partir de 9h

Horário: 14h30 às 15h30

Exposição, Roda de Diálogos com autores negros e negras (COPPIR/SDHDS)





XV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO CEARÁ
DA FOGUEIRA AO FOGO DAS PALAVRAS:
MULHERES, RESISTÊNCIA E LITERATURA

Oziel Herbet(Maracanaú/CE)

Beatriz Ribeiro(Fortaleza/CE)

Horário: 17h30min às 18h30

Lançamento do Livro: “Para além das pernadas”:

Memórias e experiências do Centro Cultural Capoeira Água de Beber (CECAB), obra organizada por Robério Batista de Queiroz e Igor Monteiro Silva, é composta por diferentes pesquisas que se dedicaram a compreender etapas e experiências do percurso institucional do Centro Cultural Capoeira Água de Beber. Esses textos se relacionam com a memória da escola e – igualmente – com seus processos de produção do conhecimento e elaboração de ações pedagógicas, sem deixar de considerar o universo de valores no qual se situa o entendimento de capoeira construído e mobilizado pelo CECAB

Organizadores: Robério Batista de Queiroz e Igor Monteiro Silva

Horário:22h

Encerramento do Stand

11 de abril (sexta-feira)





XV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO CEARÁ
DA FOGUEIRA AO FOGO DAS PALAVRAS:
MULHERES, RESISTÊNCIA E LITERATURA

Descrição da Atividade

Abertura do Stand

Horário: a partir de 9h

Horário: 14h30 às 15h30

Exposição, Roda de Diálogos com autores negros e negras (COPPIR/SDHDS)

Horário: 17h30min às 18h30

Lançamento do Livro: O Passeio do Baobá

Autor: Vinícios Ferraz

O Passeio do Baobá”, autoria de Vinícios Ferraz e ilustrações de Carla Freitas é uma obra infantil que conta a história do Baobá africano do passeio público (árvore símbolo de Fortaleza). Revela aos pequenos leitores e leitoras a memória da praça dos mártires, aliada aos caminhos que trouxeram essa árvore ancestral magnífica a nossa cidade. Ao longo da narrativa o protagonista - Baobá – também nos convida a uma viagem ao continente africano, para conhecermos os diversos sentidos e atribuições que os Baobás têm no lar de nossos antepassados. Trata-se de uma obra que fortalece elementos da beleza da cultura negra em nosso território cearense, a literatura afro-referenciada, a educação antirracista, a educação patrimonial e ambiental. A obra é poliglota (português, inglês, francês e italiano), pois, tem a finalidade de divulgar história do Ceará “para o mundo”. Um livro escrito para crianças, mas que pode ser apreciada por toda a família. O projeto teve apoio da Secretaria de cultura de Fortaleza – SECULTFOR, através do Edital das Artes – Literatura (Lei Paulo Gustavo).





XV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO CEARÁ
DA FOGUEIRA AO FOGO DAS PALAVRAS:
MULHERES, RESISTÊNCIA E LITERATURA

Horário: 22h

Encerramento do Stand

12 de abril (sábado)

Descrição da Atividade

Abertura do Stand

Horário: a partir de 9h

Horário de 10h às 11h30

Roda de Diálogos: O corpo como morada do Orixá

Horário: 14h30 às 15h30

Exposição, Roda de Diálogos com autores negros e negras (COPPIR/SDHDS)

Horário: 17h30min às 18h30

Lançamento do livro: Capoeira do Ceará: Fragmentos de uma história - 30 anos do Grupo Muzenza de Capoeira no Ceará traz narrativas de histórias de vidas de capoeiristas, homens e mulheres que fizeram ou fazem parte da história do Grupo Muzenza de Capoeira ao longo de seus 30 anos de atividade no Ceará. Os autores são Mestre Olímpio, capoeirista e pesquisador, Contramestre Gerson e Contramestre Elvis, ambos integrantes do grupo, além de coordenadores do Programa Café Muzenza. A pesquisa gerou como produto, além do livro, um museus virtual e um





XV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO CEARÁ
DA FOGUEIRA AO FOGO DAS PALAVRAS:
MULHERES, RESISTÊNCIA E LITERATURA

perfil com as entrevistas realizadas para a elaboração do livro. A proposta se alinha com a salvaguarda da Capoeira do Ceará, pois registra história de vidas de pessoas comuns, que compõe o cotidiano do Estado, seja na capital ou em outras cidades.

Autores: Mestre Olímpio, capoeirista e pesquisador, Contramestre Gerson e Contramestre Elvis

Horário:22h

Encerramento do Stand

13 de abril (Domingo)

Descrição da Atividade

Abertura do Stand

Horário:a partir de 9h





XV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO CEARÁ
DA FOGUEIRA AO FOGO DAS PALAVRAS:
MULHERES, RESISTÊNCIA E LITERATURA

Horário: 17h30min às 18h30

Roda de Diálogos Ancestrais com Mulheres Capoeiristas: O corpo que ginga e narra história de existências e resistências

Mestra Carla Henrique (Associação Zumbi Capoeira AZC)

Mestra Paulinha (Grupo Cordão de Outro)

Mestra Janaina – (Associação Cultural Filhos de Zumbi)

Mestra Nega (Associação Cultura e Arte Simpatia ACAS Capoeira)

Mestra Vanda (Associação Zumbi Capoeira AZC)

Horário: 14h30 às 15h30

Exposição, Roda de Diálogos com autores negros e negras (COPPIR/SDHDS)

Horário:22h

Encerramento do Stand

Pai Bernardo Ty Oxóssi é Sacerdote de Umbanda, Tata Quimbanda, Juremeiro, Oraculista (Baralho Cigano e Búzios) e dirigente da CCPJ - Casa de Cura Pai Joaquim, centro cultural de estudos e práticas de Umbanda, Quimbanda e Jurema Sagrada em Fortaleza-CE. Além disso é pesquisador, certificado em Escrituras Sagradas pela Universidade de Harvard, escritor, produtor e apresentador da Reconnecte, primeiro programa sobre espiritualidade laica e plural da TV aberta no Brasil, transmitida pela TVC, afiliada a TV Cultura.





XV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO CEARÁ
DA FOGUEIRA AO FOGO DAS PALAVRAS:
MULHERES, RESISTÊNCIA E LITERATURA

Wanessa Nhayara Maria Pereira Brandão é Graduada em Serviço Social pelo Centro Universitário Fametro (Unifametro). Mestra em Serviço Social, Trabalho e Questão Social pela Universidade Estadual do Ceará (MASS/UECE). Cursando Especialização em Gestão Pública pela UECE. Doutoranda em Sociologia pela Universidade Federal do Ceará (UFC). Pesquisadora do Laboratório de Estudos e Pesquisas em Afrobrasileiridades, Gênero e Família (NUAFRO/UECE). Atualmente é Coordenadora Especial de Políticas Públicas para Promoção da Igualdade Racial pela Secretaria de Igualdade Racial do Ceará.

Duane Brasil Costa é graduada em Serviço Social pela Universidade Estadual do Ceará. Especialista em História e Cultura Afro- Brasileira e Indígena pela Universidade Estadual do Rio Grande do Norte. Mestra em Avaliação de Políticas Públicas pela Universidade federal do Ceará. Foi Conselheira no Conselho Estadual de Promoção de Igualdade Racial e no Conselho Regional de Serviço Social. Compõe a Diretoria da Associação Afro cultural do Ilê Ase Omi Bilé. Pesquisa sobre Serviço Social e o Debate Étnico Racial. Direitos sociais de Povos e comunidades tradicionais. Racismo estrutural. Políticas públicas e Política de assistência. Atualmente coordena o serviço de alta complexidade “Família Acolhedora” no município de Caucaia. Capoeirista e Candomblecista.

Cobra Preta dos Santos Galvão é Graduada em Serviço Social pela Universidade do Estado do Rio Grande do Norte. Mestra em Serviço Social pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte. Tendo estudado desde a graduação os Movimentos Sociais e as estratégias de resistência (sobrevivência) da classe trabalhadora às crises do sistema capitalista. Lecionou no Curso de Serviço Social da Faculdade da Amazônia, em Vilhena Rondônia. Atualmente, trabalha no CRAS Litoral em Aracati. Tem estudos relacionados à Teoria Queer no Brasil, às Questões Etnico Raciais, Afrobrasileira e Indígena, e também relacionadas a Gênero e população LGBTQIA+ e Cultura Popular. É coordenadora do Maracaty Nação Bons Ventos, tendo investido no veio artístico em processos formativos/educativos, numa perspectiva de empoderamento e emancipação.

MINIBIO

Mirela de Fátima - Oxumnyaominle, cearense, Iyàdagan do Ilê Asè Osain Yansa, Iyalorisà do Ilê Asè Osun Omolu, descendente do Asé Opó Afonjá - RJ. Tem casa aberta em Pindoretama-CE, preside a Associação Sócio-cultural do Ilê Asé Omi Bilé. É artesã, agricultora, atua com dança, culinária, confecção de roupas e adereços pertencentes a cultura de matriz africana Iyorubá. Representante de diversos espaços de participação popular e política. Compõe o Coletivo Ibilé(Estadual), a ACBANTU(nacional), suplente do conselho de cultura do estado do Ceará, pelas comunidades afro-brasileiras de matriz africana e quilombolas. Atuante na valorização e preservação dos povos e comunidades de Matriz Africana.

**3 CONVERSAS ANCESTRAIS: SABERES ORAIS QUANDO O CORPO
IMAGINA - 9h às 12h (09 a 13/04/2025)**

Contato: 85 98217-5596





XV BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO CEARÁ
DA FOGUEIRA AO FOGO DAS PALAVRAS:
MULHERES, RESISTÊNCIA E LITERATURA
E-mail: oxumnyaominle@gmail.com

